

A SEAT AT THE TABLE: ROSE MCGEE

ARTIST | ENTREPRENEUR | AUTHOR | “BAKE”TIVIST

VOCALESSENCE
WITNESS 

Rose McGee has dedicated her life to connecting people, building community, and creating opportunities for dialogue and healing. Through her storytelling, teaching, bakesivism, and community work, she has helped people come together across racial and cultural divides and inspired others to take action.

DISCUSSION QUESTIONS:

1. What kinds of “tables” (storytelling, community gatherings, youth programs, racial justice dialogues) did Rose McGee pull up a seat to, and how might her identity as an African American woman have influenced her approach?
2. How did she help create new spaces for others to join the conversation?
3. Why do you think her use of food, stories, and creative projects made her impact especially powerful in building community and promoting equity?
4. Who do **YOU** think Rose McGee would invite to her table, and why?

Name(s): _____ Date: _____

UN ASIENTO EN LA MESA: ROSE MCGEE

ARTISTA | EMPRENDEDORA | AUTORA | ACTIVISTA REPOSTERA

VOCAL ESSENCE
WITNESS 

Rose McGee ha dedicado su vida a conectar personas, construir comunidad y crear oportunidades para el diálogo y la sanación. A través de su narración de historias, enseñanza, activismo en repostería y trabajo comunitario, ha ayudado a personas a unirse superando las divisiones raciales y culturales e inspirado a otros a actuar.

PREGUNTAS PARA DISCUSIÓN:

1. ¿A qué tipo de “mesas” (narración de historias, reuniones comunitarias, programas juveniles, diálogos sobre justicia racial) se sentó Rose McGee y cómo su identidad como mujer afroamericana influyó en su enfoque?
2. ¿Cómo ayudó a crear nuevos espacios para que otros se unieran a la conversación?
3. ¿Por qué crees que su uso de la comida, las historias y los proyectos creativos la hicieron especialmente poderosa para construir comunidad y promover la equidad?
4. ¿A quién crees TÚ que Rose McGee invitaría a su mesa y por qué?

Nombre(s): _____ Fecha: _____